ONLINE STRUČNA KONFERENCIJA

VRTIĆ PO MERI DIGITALNOG DOBA

umrezise.com

17.APRIL 2021.

VRTIĆ PO MERI DIGITALNOG DOBA- PRIMENA DIGITALNE TEHNOLOGIJE U VRTIĆU

WWW.UMREZISE.COM

PRIMENA DIGITALNE TEHNOLOGIJE U VRTIĆU

AUTORI PO AZBUČNOM REDU:

BRKIĆ NATAŠA
VUKAS JELENA
VUČKOVIĆ VESNA
GAJINOV DUŠICA
JOTIĆ DEJANA
KARDELIS LJILJANA
KISO TAMARA
KRIVOKUĆA MARIJANA
MARIN ALEKSANDRA
NIKIĆ GRBIĆ MILENA
POPOV MARIJANA
RAJAČIĆ TANJA
SKORIĆ NIKICA
TICA DRAGANA
ŠKUNDRIĆ NIKOLINA

DIZAJN:
VESNA VUČKOVIĆ

TEHNIČKA PODRŠKA:
SKORIĆ DUNJA
IVANOVIĆ JASNA
MILENKOVIĆ IGOR

NOVI SAD, APRIL 2021.

SADRŽAJ

Uvod 5

Ljiljana Kardelis: Vrtić po meri 6

Marijana Popov: Uloga rukovodstva PU u unapređivanju digitalnih kompetencija zaposlenih 8

Nikica Skorić i Vesna Vučković: Platforma za umrežavanje zaposlenih u vaspitno-obrazovnom radu "Umreži se"..... 11

Dejana Jotić i Tanja Rajačić: Korišćenje digitalne alatke Learning Apps u vaspitno obrazovnom radu 15

Tamara Kiso: Korišćenje QR kodova u vaspitno obrazovnom radu 20

Aleksandra Marin: Korišćenje aplikacije Padlet u onlajn komunikaciji sa roditeljima 25

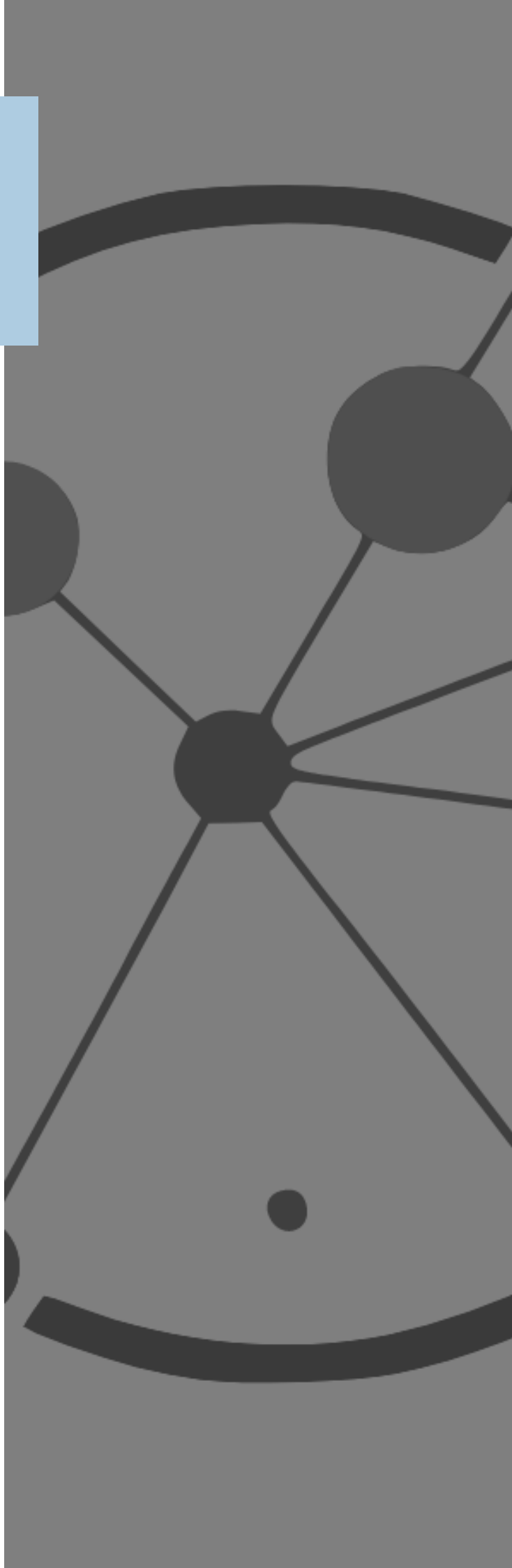
Milena Nikić Grbić : Korišćenje alata wordwall u jaslicama 28

Dušica Gajinov i Nataša Brkić: Vrtić kod kuće – nije nemoguće 31

Nikolina Škundrić i Marijana Krivokuća: Animacija u vrtiću – saradnička izrada animiranog filma 35

Jelena Vukas: Čarobni ključić ide u vrtić 43

Dragana Tica: Zaključak 44



UVOD

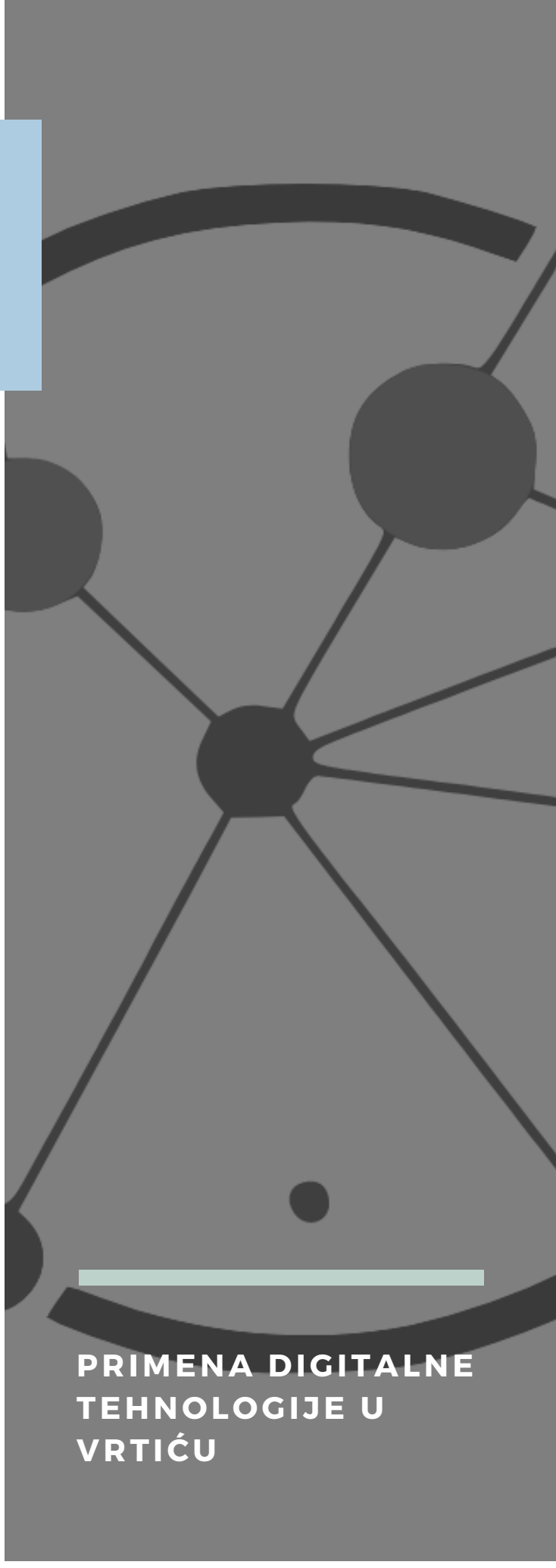
Platforma Umreži se je interenet platforma koja obezbeđuje resurse za jačanje kompetencija svih aktera zaposlenih u predškolskim ustanovama.

Saradnjom "Udruženja Umreži se", "Udruženja vaspitača Novog Sada", "Udruženja medicinskih sestara predškolske ustanove Novi Sad" i predškolske ustanove "Radosno detinjstvo" Novi Sad realizovana je online konferencija "Vrtić po meri digitalnog doba - primena digitalne tehnologije u vrtiću"

Cilj stručne konferencije je osnaživanje i unapređenje digitalnih kompetencija zaposlenih u vaspitno-obrazovnom radu.

Teme stručne konferencije:

- Digitalna tehnologija u vrtiću- mogućnosti i perspektive;
- Onlajn umrežavanje zaposlenih u vaspitno-obrazovnom radu;
- Primena digitalnih alatki u vaspitno-obrazovnom radu;
- Vrtić i kod kuće - onlajn povezivanje sa porodicom



PRIMENA DIGITALNE TEHNOLOGIJE U VRTIĆU

umrezise.com

Удружење васпитача Новог Сада

УМСПУНС

Предшколска Установа "Радосно детињство" Нови Сад

VRTIĆ PO MERI....

AUTOR: LJILJANA KARDELIS

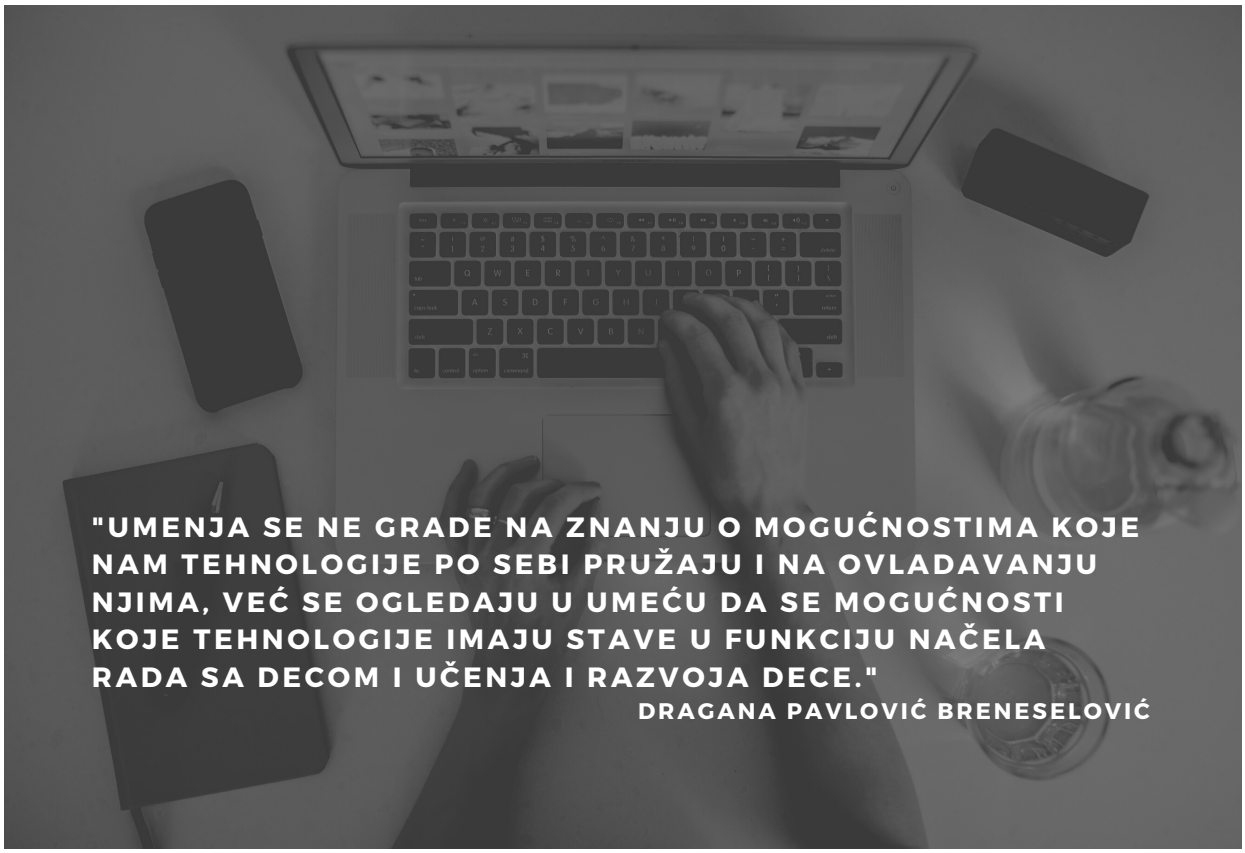
"DOBROBIT DETETA, VRTIĆ PO MERI DETETA, KRILATICE SU KOJIM SE VODIMO U NAŠOJ VASPITNO OBRAZOVNOJ PRAKSI"

Prethodna godina svima nam je pokazala kako život baš može da iznenadi i natera nas da pokažemo koliko smo spremni da izađemo iz zone komfora, prilagođavamo se, koliko umemo da improvizujemo. I pored okolnosti koje su nam svima živote okrenule naglavačke, suočavanja sa onim što nikad nije bilo, život nije stao..., ni u profesionalnom smislu... Radili smo - u izmenjenim okolnostima, u ograničenim kapacitetima, poštujući preventivne mere, radili smo. Učili smo, radili na sebi, na jačanju profesionalnih kompetencija na načine koje su nam novonastale okolnosti dozvoljavale, poštujući preventivne mere - profesionalno smo se razvijali. Dobili smo priliku da na drugačije načine, putem drugih kanala i izvora radimo na sebi, stručno se usavršavamo, i napredujemo u profesionalnom smislu. Na različite načine smo shvatili i doživeli nove okolnosti i nove načine učenja...

Tim platforme Umreži se doživeo ih je kao priliku da na ovaj način organizuje i pripremi razmenu primera dobre prakse sa koleginicama, a na temu čiju važnost su okolnosti u kojima živimo podigle na još viši nivo. Po ideji Tima Umreži se, uz svesrdnu podršku PU "Radosno detinjstvo" Novi Sad i partnerstvom sa Udruženjem vaspitača Novog Sada i Udruženjem medicinskih sestara predškolske ustanove Novi Sad, osmišljena je i akreditovana Stručna online konferencija „Vrtić po meri digitalnog doba - Primena digitalne tehnologije u vrtiću".

Želim da naglasim kako naziv konferencije nikako ne sme da asocira na to da pristajemo na instrumentalizciju deteta, detinjstva, obrazovanja.

Vrtić po meri digitalnog doba nikako ne znači da pristajemo na podređenost digitalnim tehnologijama, niti bukvalno na vrtić po meri digitalnih tehnologija u kojem će dete biti u drugom planu. Dobrobit deteta, vrtić po meri deteta krilatica je kojom se vodimo u našoj vaspitno obrazovnoj praksi.



ULOGA RUKOVODSTVA PU U UNAPREĐIVANJU DIGITALNIH KOMPETENCIJA ZAPOSLENIH

AUTOR: MARIJANA POPOV

Već u avgustu 2018. stupanjem na snagu Pravilnika o standardima kompetencija za profesiju vaspitača i njegovog profesionalnog razvoja, u kojem se u trećoj oblasti - Razvijanje profesionalne prakse, kao jedno od znanja i umenja očekuju i znanja i primena u radu digitalnih tehnologija, bilo je jasno da će Ustanova morati intezivirati aktivnosti oko jačanja zaposlenih u oblasti digitalnih kompetencija. Počelo se sa postavljanjem osnova i planiranjem koraka i načina kojima će se kod nekih zaposlenih razvijati osnovne, a kod nekih unaprediti postojeće digitalne kompetencije. Ustanova je u finansijski plan uvrstila nabavku nove digitalne opreme i materijala, koja bi zaposlenima omogućila da na poslu aktivno koriste digitalne tehnologije.

Obzirom na broj objekata u našoj ustanovi, 70 vrtića u to vreme (sada ih je već 72) i broja grupa i zaposlenih u vaspitno-obrazovnom radu, jasno je kolika su finasijska sredstva potrebna za ove namene i da bez podrške lokalne samouprave ništa od ovog ne bi bilo moguće. Tim za profesionalni razvoj ustanove napravio je Plan stručnog usavršavanja koji se bazirao na obukama koje podrazumevaju razvoj digitalnih kompetencija, učešće u projektima i stručnim skupovima na teme iz ovih oblasti. Kako bi što veći broj zaposlenih prošao neku od obuka na temu upotrebe digitalnih tehnologija u radu, podršku su pružala i strukovna udruženja vaspitača i medicinskih sestara vaspitača.

Kako je predviđeno Godišnjim planom rada na nivou Ustanove, horizontalnom razmenom na Timovima objekata i sastancima su se znanja stečena na obukama prenosila do ostalih zaposlenih. Kako bi se omogućila upotreba digitalnih tehnologija tokom vaspitno obrazovnog rada, podrazumeva se da je neophodno da svaki objekat naše PU ima pristup internetu. U ovaj veliki posao Ustanova je ušla uz veliku podršku lokalne samouprave i javnih preduzeća – Informatika i MTS, tako da je internet uveden u skoro sve naše vrtiće.

Kada su se pojavom Kovid-a 19 okolnosti u kojima živimo i radimo promenile, prilagodili smo i plan stručnog usavršavanja zaposlenih u smislu da su se organizovale online obuke za zaposlene. Zaposleni koji su imali neku vrstu otpora prema takvom načinu rada i uvođenju digitanih tehnologija u rad sa decom, okolnosti prouzrokovane vanrednim stanjem osvestile su da moraju da načine prve korake u jačanju sopstvenih digitalnih kompetencija. Odmah po najavi zatvaranja vrtića, Tim na nivou ustanove osmislio je plan rada tokom lokdauna, koji se sastojao od sedam različitih tema od kojih je svaka podrazumevala upotrebu digitalnih alata.

KAKO SMO SE SNAŠLI...

Može se reći da je naša Ustanova vanredno stanje dočekala pripremljena, jer je početkom 2020 godine, u januaru, počela sa radom i platforma „Umreži se“, koju su osmislili zaposleni vaspitači iz naše ustanove uz podršku roditelja, a čije vrednosti i značaj smo rukovodstvo Ustanove i ja kao direktor prepoznali i pružili podršku u realizaciji iste.

Platforma je omogućila korišćenje digitalnih alatki za horizontalnu razmenu i učenje zaposlenih u predškolstvu, tako da smo i tokom lokdauna imali mesto na kojem smo mogli da razmenjujnjmo iskustva i da unapređujemo neke aspekte vaspitno-obrazovnog rada i tokom rada od kuće. Takođe, Plaforma je pružila mogućnost povezivanja i uključivanja roditelja na inovativan način, otvaranjem posebnog resursa za njih, gde su zaposleni PU različitih profila, pripremali tekstove i sadržaje namenjene deci i porodici. Tako pripremljeni sadržaji su putem mailova i viber grupa stizali do svakog roditelja čije dete je upisano u našu ustanovu - bili su informisani o postojanju istih, a imali su priliku da u svom tempu, kada njima odgovara, iste prođu sami ili zajedno sa decom.

Kada je sačinjavan Godišnji plan rada za Radnu 2020/21 godinu, Tim je predvideo i podršku deci koja ne dolaze u vrtić, kao i stalno održavanje kontakta sa njima i njihovim porodicama, a koristeći različite mogućnosti koje pruža digitalna tehnologija.

Usvajanje novih Osnova programa predškolskog vaspitanja i obrazovanja „Godine uzleta“ i njihovo uvođjenje u rad i praksu, dodatno je ubrzalo ceo ovaj proces, obzirom da iste sadrže u sebi elemente digitalizacije.

Zahvaljujući učešću u pilotiranju novih Osnova, zahvaljujući donaciji Evropske unije, UNICEF-A i Ministarstva prosvete nauke i tehnološkog razvoja, Ustanovi je dodatno olakšano opremanje objekata potrebnom opremom za primenu digitalnih tehnologija u radu sa decom. Nikako ne smemo zaboraviti veliku dobrobit koje je učešće našeg vrtića u pilotiranju novih osnova imalo za čitavu PU „Radosno detinjstvo“: Tehnička podrška, podrška u nameštaju, opremi i igračkama, ali i u osnaživanju naših zaposlenih u vaspitno obrazovnom radu. Kasnije opredeljivanje i podrška koju su dobili naši objekti, jezgra, dodatno je doprinelo osnaživanju i jačanju kompetencija svih zaposlenih u našoj ustanovi.

Danas, u toku su finalne pripreme Tima u vrtiću koji će biti klaster centar za kolege iz čitave Vojvodine, a koje takođe zahtevaju od zaposlenih primenu digitalnih tehnologija i podrazumevaju učešće rukovodstva Ustanove i veliku podršku za članove ovog Tima.

Uz sve poteškoće koje su izmenjeni uslovi življenja doneli svima nama, uzimajući u obzir veličinu ustanove kojom rukovodim, sa ponosom ističem da smo na pravom putu kada je u pitanju prihvatanje i uvođenje u rad novih tehnologija.

umrezise.com

PLATFORMA "UMREŽI SE"

AUTORI: NIKICA SKORIĆ I VESNA VUČKOVIĆ

Platforma Umreži se je interenet platforma, koja obezbeđuje resurse za jačanje kompetencija svih aktera zaposlenih u predškolskim ustanovama. Prvobitno je osmišljena da pomogne kroz umrežavanje vaspitača, medicinskih sestara i stručnih saradnika, u primeni novih Osnova programa predškolskog vaspitanja i obrazovanja "Godine uzleta". Ona omogućava kontinuirano i efikasno umrežavanje, komunikaciju i razmenu iskustava među učesnicima. Korisnici platforme su u mogućnosti da usavršavaju svoja znanja, veštine i kompetencije, uz pomoć savremenih tehnologija, tempom koji odgovara svakom pojedinačno. Pored praktičara zaposlenih u predškolstvu, platformu koriste i studenti, budući vaspitači.

Ideja za kreiranje platforme je nastala kroz saradnju vaspitača i roditelja, kao odgovor na izazov što lakšeg razumevanja i primene novih Osnova programa predškolskog vaspitanja i obrazovanja. Razvijala se uz podršku Udruženja vaspitača Novog Sada, PU "Radosno detinjstvo" Novi Sad i grada Novog Sada, a prepoznata je i preporučena od strane Ministarstva prosvete, nauke i tehnološkog razvoja.

Pri kreiranju sadržaja na platformi, velikim delom smo se vodili rezultatima istraživanja, u kome je učestvovalo preko 800 zaposlenih u vaspitno-obrazovnom radu. Kroz analizu rezultata saznali smo da preko 70% ispitanih navodi da im je horizontalna razmena najznačajniji oblik stručnog usavršavanja, dok samo 9% navodi da u stručnom usavršavanju koristi digitalne tehnologije. Jedan od glavnih ciljeva nam je bio da podignemo ovaj procenat i pružimo mogućnost našim budućim korisnicima da putem horizontalnog umrežavanja grade i usavršavaju svoje digitalne kompetencije.

Sadržaji na platformi su ponuđeni kroz otvoreni modul Godine uzleta, a u pripremi je i otvaranje novog modula: Primena digitalnih tehnologija u predškolstvu.

Cilj tima platforme je da umrežimo sve praktičare Srbije i kreiramo prostor u kome je horizontalno učenje i razmena realnost.

POGLED NA PLATFORMU

Otvoreni deo vidljiv je za sve i nudi korisnicima informacije o tome ko smo mi, šta je naša misija, vizija i ciljevi, i ko čini naš tim.
Blog je ispunjen autorskim tekstovim praktičara na teme vezane za predškolstvo.
Takođe svim korisnicima dostupna je stranica kutka za roditelje. Ovo je mesto kreirano za porodicu i obezbeđuje različite sadržaje iz spektra podrške roditeljstvu. Resurs je nastao tokom vanrednog stanja, u cilju pružanja kontinuiteta partnerskog odnosa porodice i vrtića. Prepoznat kao značajan i bitan, nastavio je da se razvija i dalje. Sadržaji na njemu su autorski i uglavnom ih obezbeđuju stručnjaci zaposleni u vaspitno obrazovnom radu.

umrezise.com

Zatvoreni deo platforme namenjen je registrovanim korisnicima. Trenutno je na njemu otvoren modul Godine uzleta, namenjen podršci implementacije novih Osnova programa predškolskog vaspitanja i obrazovanja. Modul se sastoji od resursnog centra, kutka za praktičare i foruma zajednice.

Resursni centar sadrži katalog realizovanih projekata, koji trenutno broji 296 projektne priče. Projektne priče predstavljaju deo obavezne dokumentacije, pišu se narativno, a mi ih objavljujemo u nepromenjenom obliku. Priču o projektima pored teksta čine i fotografije ključnih trenutaka tokom realizacije projekta. Poštujući pravo na zaštitu identiteta, politika platforme je da se na fotografijama na kojima je vidljivo lice deteta, zaštiti njegov identitet.

Dokumentovanje projektnog učenja, vaspitači i deca vode kroz procesne panoe. U našem katalogu možete da vidite najrazličitije primere ovakvog načina dokumetovanja procesa. Takođe mogu se videti provokacije, koje su bile inicijalne za otvaranje projekata u vaspitnim grupama. Treći, ali ne i najmanje važan oblik dokumentovanja, predstavljaju priče za učenje. One su zabeleške o procesu učenja, a prave ih zajedno dete i vaspitač. Daju holističku sliku deteta, i kao takve pomažu u podršci učenju. Objavljene su prema zadatoj matrici.

U želji da pomognemo praktičarima da struktuiraju prostor prema važećim standardima, ponudili smo i resurs fizička sredina, koji broji preko 40 vrtića sa fotografijama organizovanih prostornih celina.

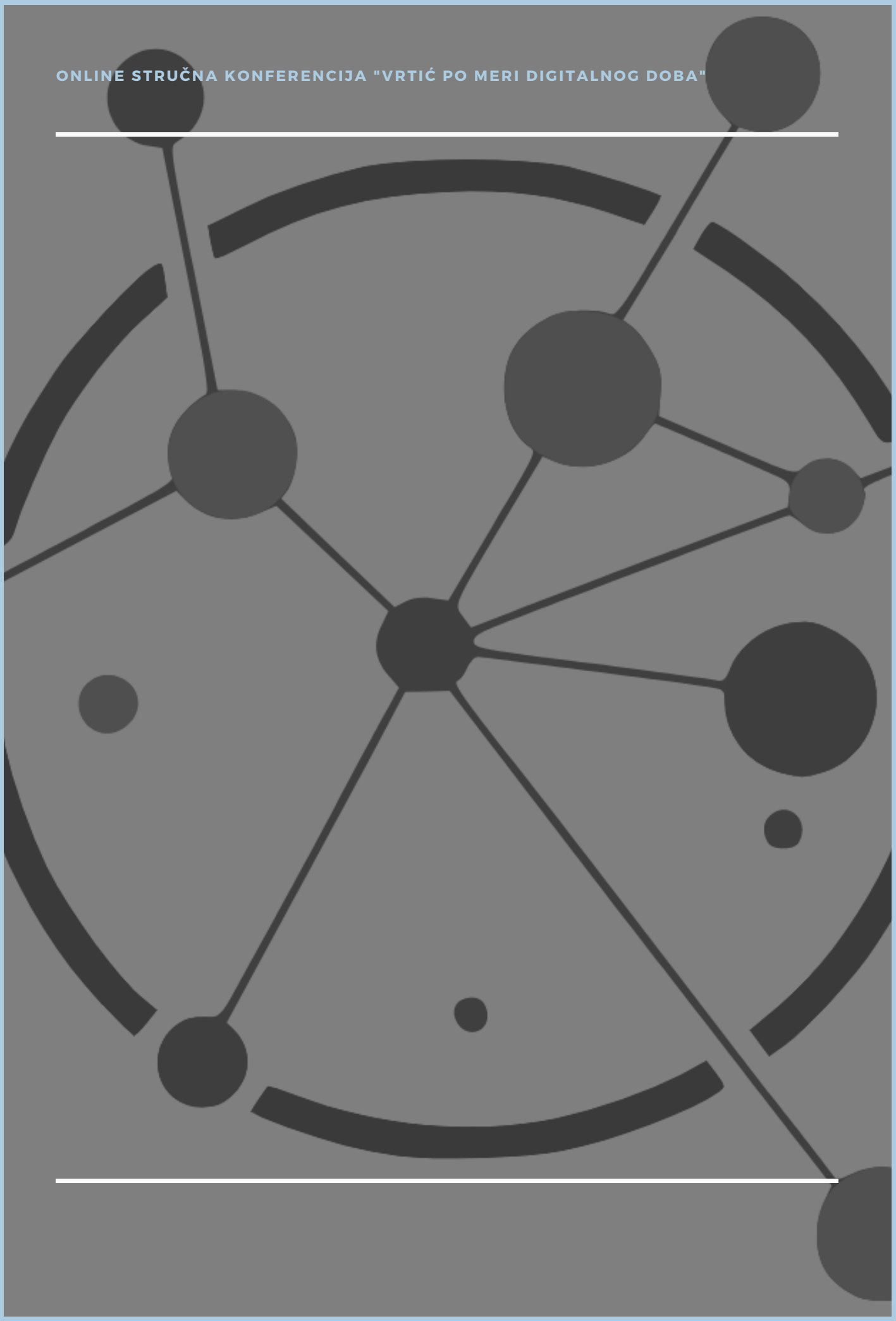
Modul Godine uzleta pruža i resurs- Primeri dobre prakse, gde praktičari prikazuju izdvojene segmente rada, koji služe kao dobar primer i inspiracija.

Biblioteka modula Godine uzleta sadrži uputstva za pisanje dokumentacije i praćenje, katalog relevantnih pravilnika, objavljenih stručih članaka, dostupnih publikacija domaćih i stranih autora, katalog video snimaka, katalog korisnih linkova, kao i različitih veb alata. Tim Umreži se kreirao je tutorijale za korišćenje različitih aplikacija i digitalnih alata.

Na forumu zajednice vode se diskusije, na različite aktuelne teme. Neke od tema osmišljene su i u cilju horizontalnog učenja i direktne razmene.

Resurs kutak za praktičare, zamišljen je kao oglasna tabla, na kojoj se praktičari mogu informisati o svim najnovijim informacijama i sadržajima u predškolstvu.

ONLINE STRUČNA KONFERENCIJA "VRTIĆ PO MERI DIGITALNOG DOBA"



OVO SAM JA–ZNAK I SLOVO

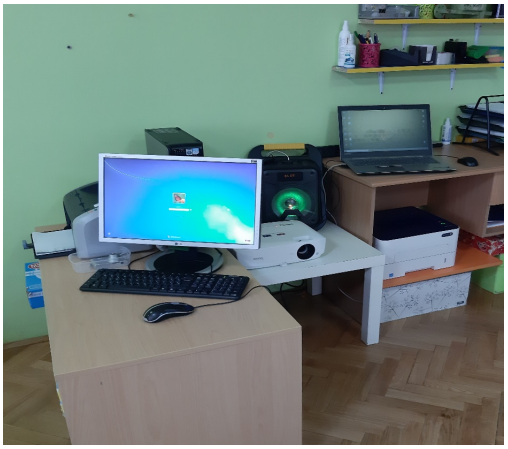
AUTORI: DEJANA JOTIĆ I TANJA RAJAČIĆ

U ovom tekstu ćemo vam predstaviti na koji način i koje digitalne tehnologije koristimo u radu sa decom, i kako je iz svakodnevnog korišćenja proistekla ideja i realizacija kreiranja edukativne igre u digitalnom formatu.

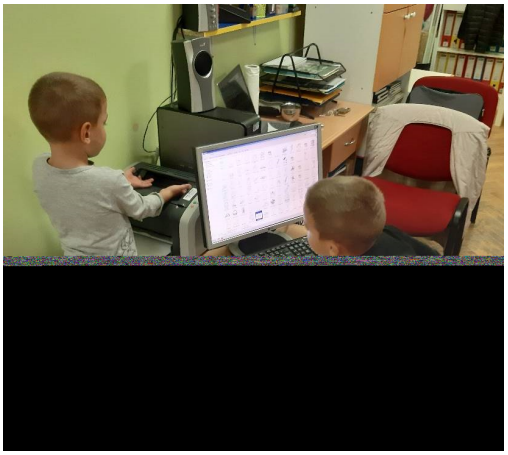
Svedoci smo da su nove generacije „deca digitalnih tehnologija“ i da su im dostupne još u najranijem dobu. Odrastanje uz njih je deci veoma blisko i predstavlja njihovu svakodnevicu. Obaveza svih odraslih osoba, a prvenstveno onih koji se profesionalno bave vaspitanjem i obrazovanjem dece, je da kod njih razviju kulturu korišćenja informaciono-komunikacionih tehnologija, kao i da ih upoznaju sa njihovim mogućnostima, a pre svega sa bezbednom i odgovornom primenom.

Digitalne tehnologije poseduju veliki potencijal u podršci učenju i razvoju dece. One pružaju neograničene mogućnosti za istraživanje, nova znanja i veštine, kako deci, tako i nama odraslima. Stoga je neophodno da njihova upotreba ostvaruje vaspitno-obrazovni kontekst i bude integrisana u učenje i istraživanje dece, naravno na bezbedan način. Svrsishodna primena i integrisanje digitalne tehnologije u vaspitno-obrazovni rad treba da omogući da dete bude aktivno u procesu saznavanja. Zato je potrebno razvijati digitalne kompetencije svih korisnika, u cilju dobrobiti dece i kvaliteta programa koji se ostvaruje.

U našoj radnoj sobi postoji prostorna celina opremljena digitalnim sredstvima namenjena deci i vaspitačima. Desktop računar, štampač i projektor su prisutni duži niz godina i deca ih rado koriste za razne edukativne sadržaje. Sa Godinama uzleta smo postojeću opremu upotpunili laptopom i fotoaparatom. Na taj način smo dobili mogućnost da decu od početka (od mlađeg uzrasta) edukujemo i podstičemo na bezbedno korišćenje digitalnih tehnologija.



Digitalnu tehnologiju koristimo svakodnevno. Deca samostalno uključuju desktop računar i štampaju motiv izabran iz galerije bojanki, koji potom boje. Takođe, rado koriste program za bojenje Paint. Veoma im je interesantno da nešto oboje digitalno, a potom da taj isti motiv odštampaju i boje tehnikom po izboru. Ovakve aktivnosti podstiču dečju kreativnost kroz razne forme stvaranja uz pomoć digitalne tehnologije i predstavljaju odlične prilike vaspitačima za konsultovanje sa decom.

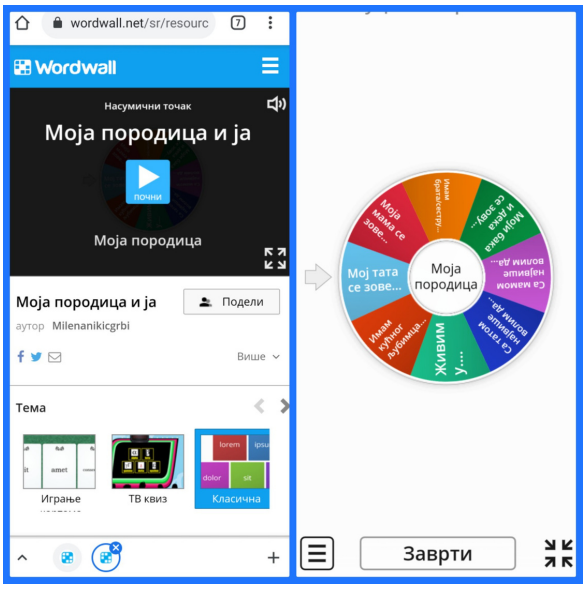


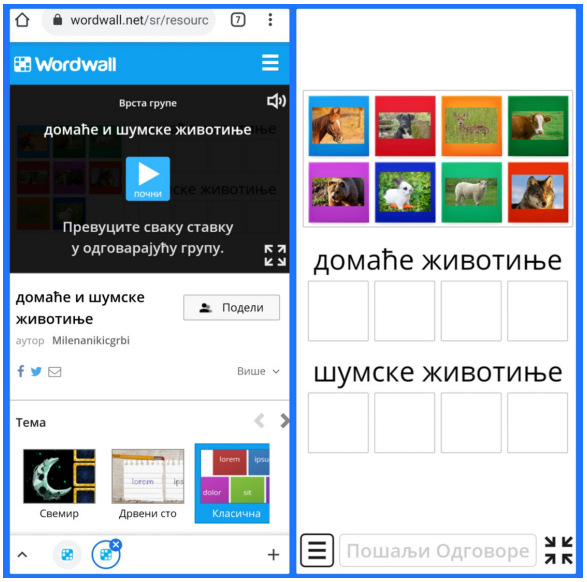
Često pretražujemo određene sadržaje vezane za projekte kojima se bavimo, uz obavezan nadzor vaspitača. Pretraga sadržaja na internetu nam pruža neograničene mogućnosti za istraživanje. Deca nadograđuju i proširuju postojeća znanja. Ti sadržaji često mogu da budu provokacije iz kojih će proizaći novi projekti. Tako, koristeći internet, proučavamo neobične građevine, biramo muzičke teme, upoznajemo se sa azbukom, proučavamo tutorijale za razne društvene igre...

Kako u našoj grupi, kao jedan vid saradnje, postoji praksa uključivanja porodice putem sadržaja koje delimo sa njima na Gugl drajvu naloga grupe, ovu memorijsku igru deca mogu i kući da igraju, zajedno sa članovima svoje porodice. Ovo nam pruža odličnu priliku za edukaciju roditelja o neophodnosti bezbednog korišćenja digitalnih tehnologija, odnosno da im pružimo podršku u poznavanju i razumevanju načina za odgovornu primenu istih.

Igru vremenom možemo usložnjavati dodavanjem novih elemenata i sparivanjem više elemenata. Tako možemo sa jednom karticom na kojoj je lična oznaka spojiti dve kartice na kojima su početna slova imena i prezimena. Ili možemo sa jednom karticom određenog slova spojiti sve kartice oznaka one dece čija imena počinju tim slovom.

I za kraj, svedoci smo da su nove generacije „deca digitalnih tehnologija“. Stoga je neophodno da naš budući rad omogući deci da, uz upoznavanje sa bezbednim korišćenjem digitalnih tehnologija, ne budu puki konzumenti digitalnih sadržaja, već kreatori istih i da u tom procesu razvijaju kompetencije za celoživotno učenje.



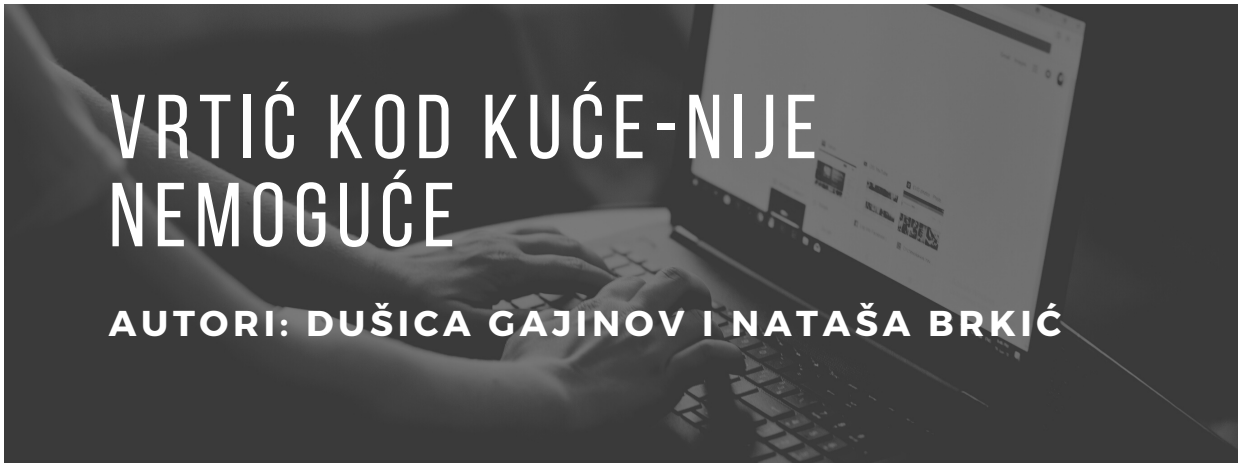


£pÆ•„ ;{ „ À¹ £pÆpª ;€ „ £'© "~ª ¯ ;¯€ª ¯Àª ¯ © ¯á„ Æ; € p; "ßp{ „ ¼ Æ; ¹ „ Æ; ¹ ¯€ p£pÆp #ßp{ ½pª „ ; p£pÆ; © ¯á„ Æ; © „ª •pÆ ª „ ¯Ž½pª "~„ª ; { ¼ •; ¹ ÊÆp ; / p€ p; ÀÓ„ ¹ ¯ÀÆpÓ'Æ; p€ p; ÀÆ; ßp€ ¯Ó¯£•ª "; Àp "ßŽ£„€ ¯© ; ¯€ p{ „ ¼ Æ; ¯¹ | "•Ê; 5l pÓ½Â"; " ¹ ¯€ „ £'6; . ; Ž€ „ ;{ "½pÆ; Àp; "© ; á„ £'Æ; € p ¹ ¯€ „ £'Æ; "Ž½Ê; ¯€ª ¯Àª ¯; { "½pÆ; ¯; ÀÓ„ © ¯á„ ; € p; •¯•; ¹ ¼ÀÆÊ¹ " ; #; Æ; •„ ; Æ - „ €ª ¯ÀÆpÓª ¯; •„ ; •„ ¼ßp"ÀÆp; •„ ÀÆ; ª „ © p ª „ ¯Ž; ÀÆ¼Ž¯Ž; Ê¹ ÊÆÀÆÓp; ¹ ¯; ÀÆpÓ p© p ¹ ¼ ÀÆ; "; ` "; Êá"ÓpÆ; € ¯ ; ª pÀÆp•„ € "Ž"Æp£ª p; p ÆÓª ¯ÀÆ

7 ¯•; ¹ ½Ó'; "ß{ ¯¼ •„ ;{ "¯; 5l pÓ½Æ; Æ~p 6; ª p Æ© Ê; . ; 57 ¯•p; ¹ ¯¼ €"| p6; G"Æpª •p; ÀÊ ¹ ¼£pŽ¯ƒ „ª p; Æp ¯; € p; ÀÊ; € „ | "; £p p; " ½pßÊ© £•"Óp; { „ ß; ßÓÊ ¯Óp; ¯•"; Ê pßÊ•Ê € p; •„ ; ¯€ Ž¯Ó¯¼ ¹ ¯Ž¼ Âpª ; p¯; "; € p; À„ Àp© ¯; Ó½Æ; ª •„ ; Æ~ p; © ¯á„ ; ¹ ¯ª pÓ£•pÆ G"Æpª •p; ÀÊ; ½pÆ p; "; •pÀª p ; l pÓ½Æ; À„ Æ~p ; ßpÊÀÆpÓ"; À„ ; ª p; ¹ "Æpª •Ê; +~"Æpª •„ ¹ "Æpª •p; •„ ; ¹ ¯Àp¯; ßp; ¯€½pÀ£¯Ž, ; "; € „ Æ; € p•„ ; ¯€ Ž¯Ó¯¼; #; Æp ¯; €¯ ; À„ ; ª „ ¯€ Ž¯Ó¯¼; ª p; ÀÓp; ¹ "Æpª •p; ¯€ª ¯Àª ¯ € ¯ £„ ;Ž¯€ ;•„ ;€ „ | ";"ª Æ¼ Àpª Æ¯

N£„ € „ } "; "ß{ ¯¼ •„ ; ¹ p¯; ª p; 5` ½ÀÆp; Ž½Ê¹ „ 6 Ž€ „ ; ¯½Žpª "ßÊ•„ Æ; € Ó„ ; "£"; Ó'Â„ ; Ž½Ê¹ p; +Ê ¯Ó¯© ; ÀÊ~p•Ê; € ¯© p} „ ; "; ÂÊ© À „ á"Ó¯Æª •„ , ; "; À£" „ ; ¯•„ ; Æ¼{ p; ½pÀ¹ ¯¼ €"Æ / p€ p; À„ ; ÀÓ„ ; À£" „ ; ½pÀ¹ ¯¼ € „ ; € ¯{ "•„ Æ; ¼ ßÊ£Æpª p; ¯Àª ¯ÓÊ; ¹ p½p© „ Æp½p; ¯•"; ÀÆ; Àp© "; ßp€ p£" ; ¯; ª "À© ¯; € ¯{ ¼ ½pÀ¹ ¯¼ € "£"; •¯Æ Ž½p•"•„ ; Ó'€ "© ¯; Æ; ª p ½p•Ê; "; . ; "Ž½Ê; ¹ ¯ª ¯Ó'© ¯

= Óp•; p£pÆ •„ ; ¹ ¼© „ª •"Ó; ßp; À"ÆÊp| "•„ ; p€ p; •„ ; ¹ ¼ÀÊÆ¯; © p£¯; € „ | „ ; Êß; ¹ ¯© ¯} ¹ ¼ •„ Æ½p; ßp; Ó„ £" „ ; Ž½Ê¹ „ ; ¹ ¼© „ª •"Ó; •„ ; ßp; ½pß£~"Æ; ½p€ "¯ª "| „ ; p¯; "; ßp; À£pÓ£•„ ª •„ ßpÓ'Â„ Æ p; ¹ ¼ •„ Æp



VRTIĆ KOD KUĆE-NIJE NEMOGUĆE

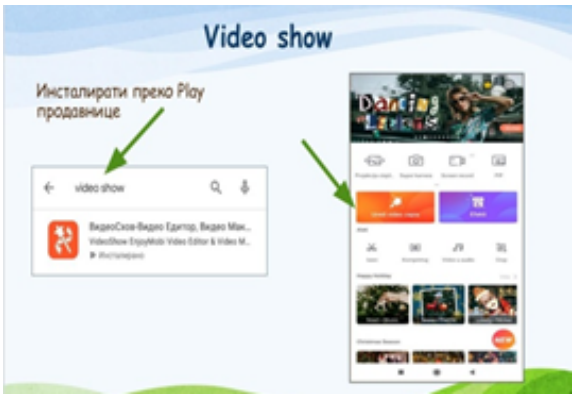
AUTORI: DUŠICA GAJINOV I NATAŠA BRKIĆ

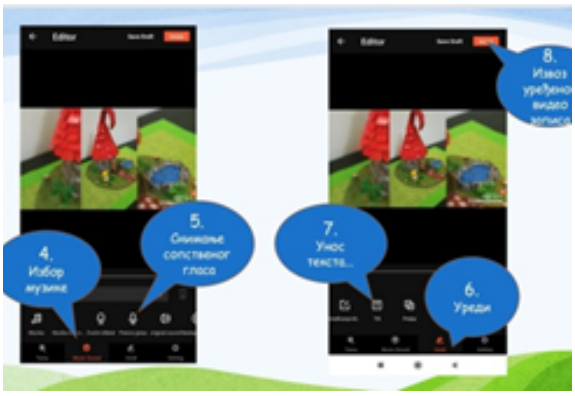
„SVAKI DAN JE NOVI POČETAK! PUSTI ONO ŠTO JE MOGLO BITI I DRŽI SE ONOGA ŠTO MOŽE DA BUDE.“ (MARSHA PETRIE SUE)

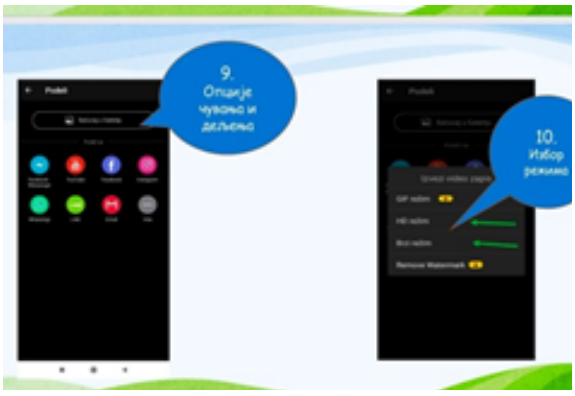
Ono što je nas podstaklo na početak nečeg novog je situacija koja nas je sve zadesila - proglašenje pandemije i zatvaranje vrtića. U tom periodu smo svi radili od kuće, a taj rad je na prvi pogled izgledao nezamisliv. Međutim, želja da decu obradujemo i uveselimo u novonastaloj situaciji, a u isto vreme da im pružimo sadržaje koji će im omogućiti da stiču i proširuju svoja saznanja bila je izuzetno jaka. Na nama je bila odgovornost u odabiru alatki koje ćemo koristiti, primerenosti uzrastu, interesovanjima dece, da li je upotreba bezbedna za decu ili ne. Digitalne tehnologije su mogućnosti u vaspitno obrazovnom procesu i te moći treba kontrolisati, kako bi upotreba bila smislena, a primena kreativna i odgovorna.

Razvoj digitalne pismenosti je ne samo naša realna potreba, već je i obaveza propisana Pravilnikom o standardima kompentencija za profesiju vaspitača. Shvatili smo da je upotreba digitalnih alatki vrlo zabavna. Mnogi sadržaji koji su nastali korišćenjem raznih aplikacija u vrtiću „Plavi čuperak“ se nalaze na platformi Umreži se.

Jedna od aplikacija koju smo svi u vrtiću lako savladali se koristi putem mobilnog telefona i zove se VideoShow. Ova aplikacija nudi odlične funkcije za uređjivanje video zapisa ili prezentacija sa fotografijama, slikama i muzikom.

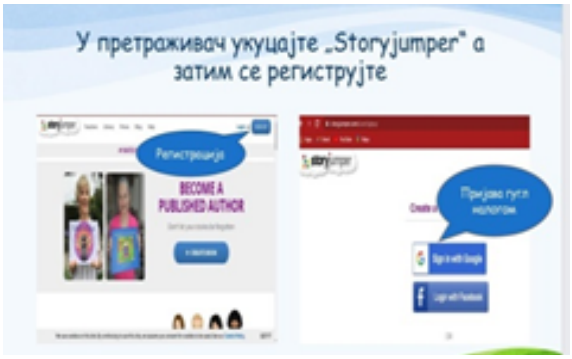






Na fotografijama je prikazano kako se ona instalira i kako napraviti video zapis koji će biti sačuvan u galeriji telefona.

Još jedan od digitalnih alata koji rado koristimo pruža mogućnost uvida i učestvovanja dece u projektu, a uz to je zabavan i deci i nama je Storyjumper, alat za osmišljavanje ilustrovanih priča/knjiga sa zvučnim zapisom. Način izrade digitalne knjige je sledeći:



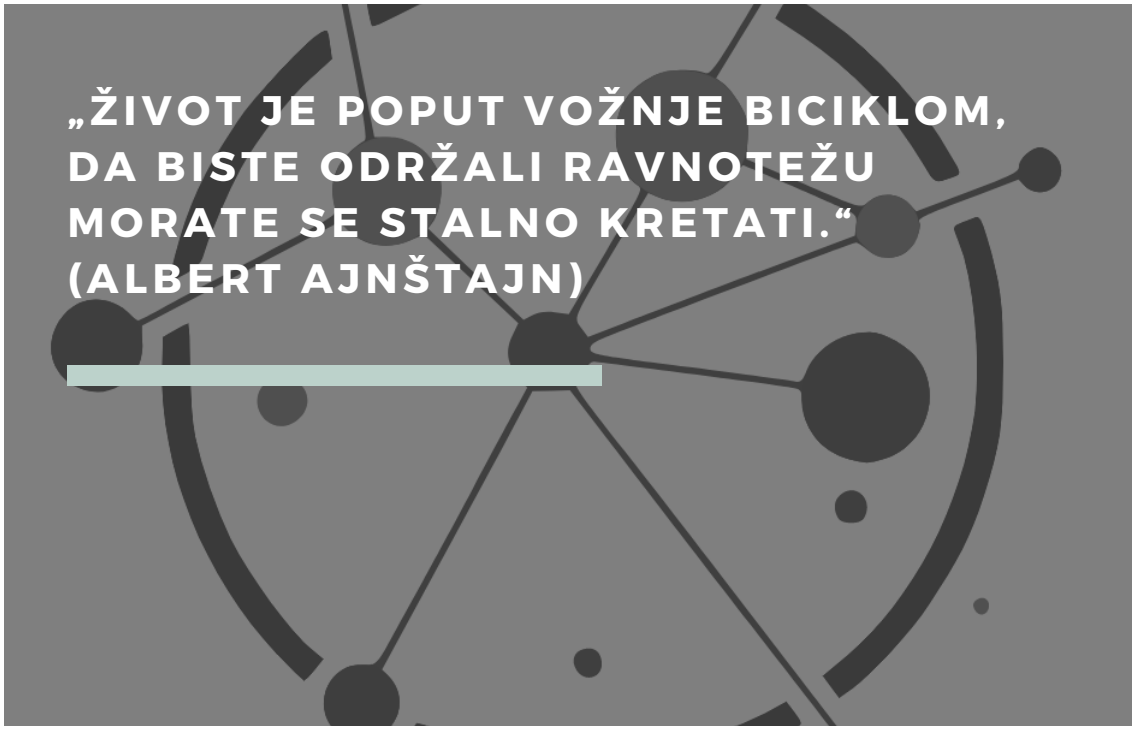
Ono što je takođe prednost ove alatke je ta što pruža mogućnost snimanja glasa. Glas se snima nezavisno za svaku stranu i vrlo je lako i praktično.

Dobrobit korišćenja digitalnih alata je da:

- Služe za učenje i komunikaciju;
- Razvijaju kreativnost;
- Pružaju mogućnosti multimedijalnog predstavljanja sadržaja i samim tim angažuju više čula u procesu sticanja novih znanja;
- Učenje se odvija na očigledniji i dinamičniji način;
- Unapređuje se vaspitno-obrazovna praksa;
- Razvijaju se digitalne kompentencije kod dece, njihovih roditelja i vaspitača;
- Razvijaju se kapaciteti za celoživotno učenje;
- Stvaraju se uslovi za razvijanje partnerstva sa porodicom;

Korišćenje digitalnih alatki se može upotrebiti kao sredstvo interakcije sa decom koja nisu u mogućnosti da pohađaju vrtić. Time bi se pružila podrška dobrobiti deteta, jer ona odražava suštinu njegovog razvoja i učenja. Pored razvoja osećaja pripadnosti vršnjačkoj grupi, deca bi spoznala svoje snage i mogućnosti. Osećala bi se dobro, zadovoljno i srećno.

Došlo je vreme tehnološkog napretka i brzih promena. Da bismo održali ravnotežu moramo se kretati u korak sa vremenom, a bicikl koji nam je potreban je DIGITALNA PISMENOST.



ANIMACIJA U VRTIĆU

AUTORI: NIKOLINA ŠKUNDRIĆ I MARIJANA KRIVOKUĆA

PRATEĆI MATERIJAL SA DETALJNIM PRIKAZOM SADRŽAJA PREZENTACIJE, LINKOVIMA I TUTORIJALOM (UPUTSTVOM) ZA KORIŠĆENJE APLIKACIJE STOPMOTION

Prethodna generacija predškolaca našeg vrtića je izrađivala različite filmove i materijale koristeći digitalnu tehnologiju.

Deca su tokom projektnih aktivnosti od konzumenata digitalnih sadržaja postali kreatori. Aktivno su učestvovali i kreirali sopstveni proces učenja. Svoj rad su redovno prezentovali deci i vaspitačima vrtića.

Prezentovanje obezbeđuje vidljivost istraživanja i akcija dece. Deca se osećaju uvaženo i prepoznato, a vaspitačima prezentovanje otvara mogućnosti za razvoj sopstvene prakse, ali i prakse predškolskog vaspitanja i obrazovanja.

Prikazaćemo vam dva primera animiranih filmova koje su deca kreirala u našem vrtiću, Zlatno jagnje i Usamljeni pingvin.

Slušajući priču "Zlatno jagnje" Svetlane Velmar Janković, jedna devojčica je izjavila da je slušajući priču "imala film u glavi". Kroz razgovor sam predložila da pokuša da nacrta to što je "videla" . Pridružila joj se nekolicina dece. Uglavnom su crtali likove iz priče. Javilo se pitanje kako pokrenuti crtež, kako nastaju animirani filmovi?

SARADNIČKA IZRADA ANIMIRANOG FILMA

Na predlog jednog deteta pokušavali smo oživeti crteže pomoću blokčića, ali deca nisu bila zadovoljna rezultatom...

Kroz razgovore o omljenim crtanim filmovima, istraživanjem pretpostavki i procesa nastanka animiranog filma, posegnuli smo i za digitalnom tehnologijom.

Pomoću glasovne pretrage smo pretražili internet i istražili neke od rezulata. Pronašli smo i klipove koji su nastali stop motion tehnikom.

Moram da napomenem da imam izraženo interesovanje za primenu digitalne tehnologije u radu sa decom i da sam tokom godina unazad sticala i stičem znanja iz oblasti primene tehnologije u radu, što putem obuka, što samostalno istražujući ovu temu.

U narednom koraku sam ponudila deci neke od najpoznatijih primera crtanih filmova nastalih stop animacijom, a koje su deca poznavala od ranije.

Nakon gledanja filmova i konsultacija sa decom, probali smo da "oživimo" igračke pomoću StopMotion aplikacije i telefona.

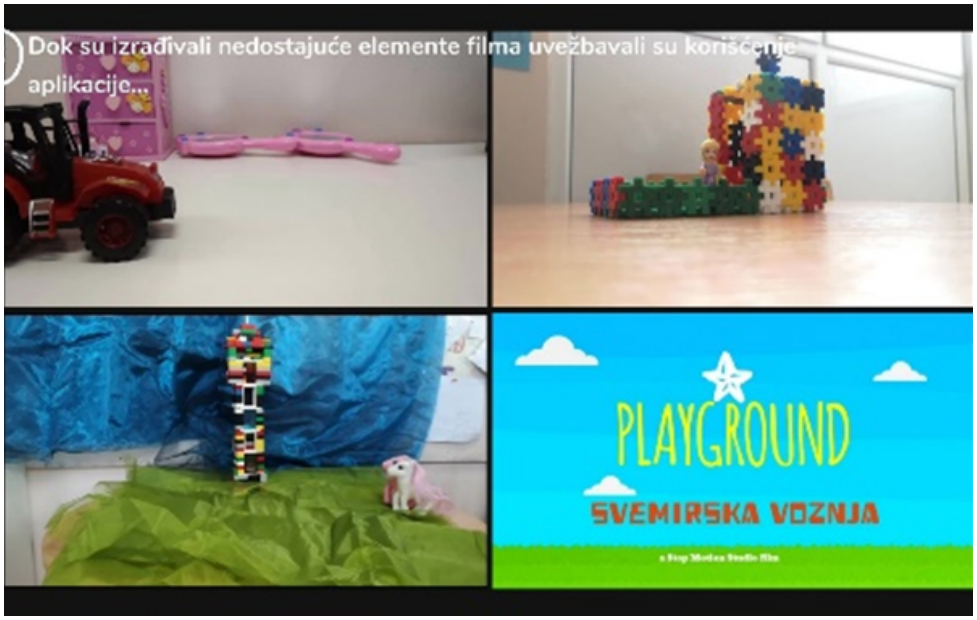
Zatim smo razgovarali o elementima filma, šta je to što je potrebno za dobar crtani film?

Priču smo imali, crteže likova priče takođe. Nedostajali su nam još crteži ambijenta u kom se odvija priča. Deca su se latila boja, makaza i papira. Dok su izrađivali nedostajuće elemente filma, uvežbavali su korišćenje aplikacije...

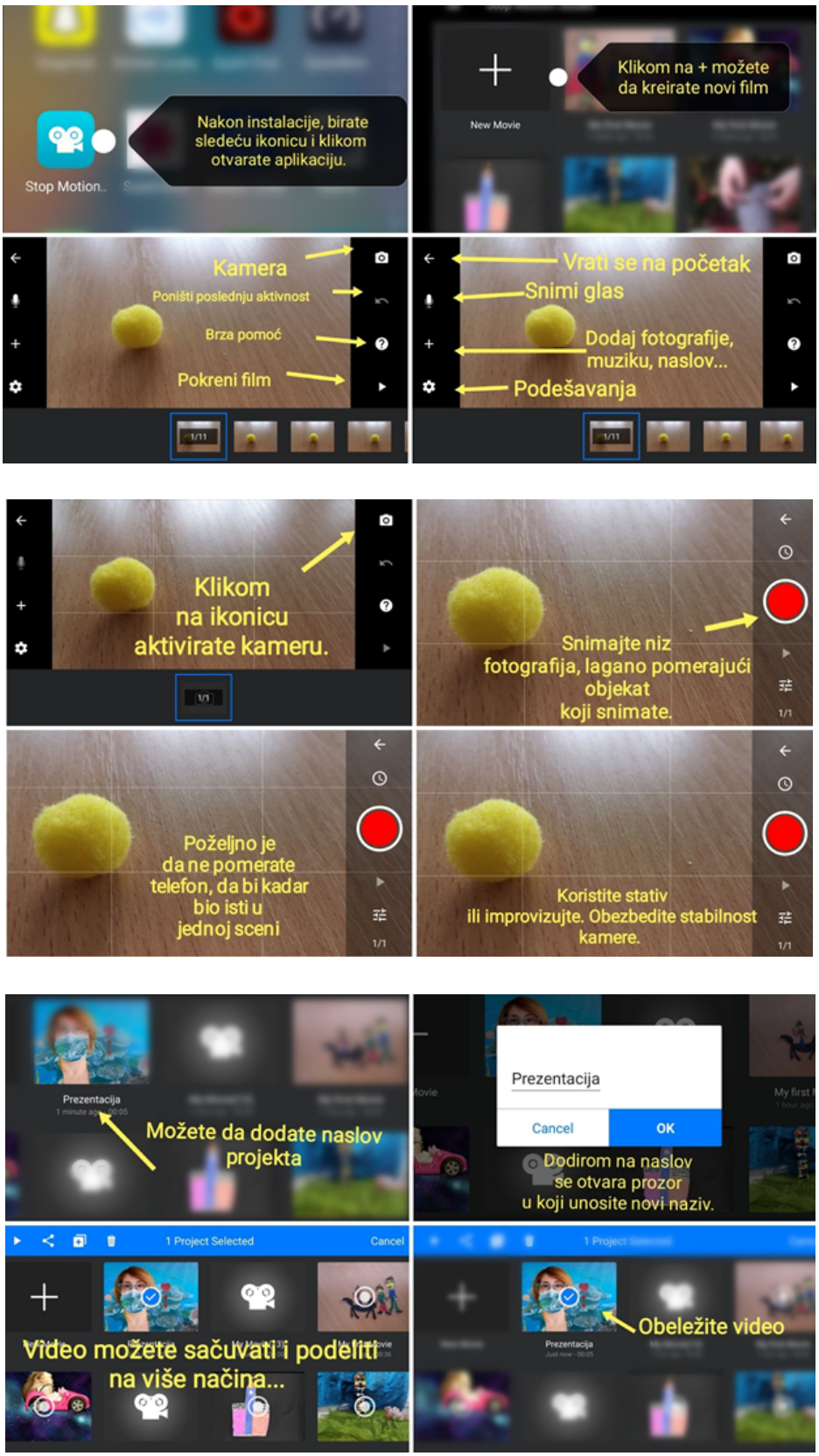
SARADNIČKA IZRADA ANIMIRANOG FILMA

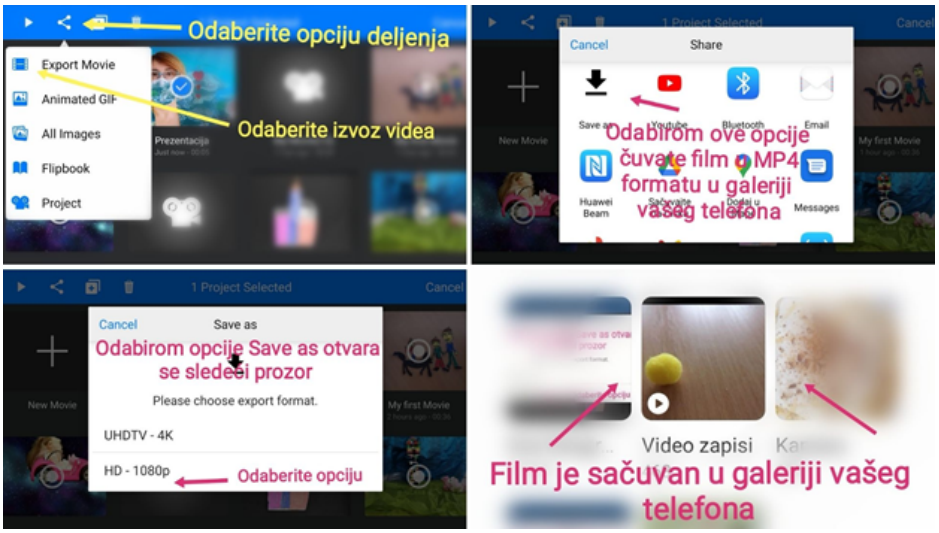
Filmić sa traktorom je prvi nastao jednostavnim pomeranjem igračke, zatim smo otkrili opciju dodavanja zvuka/muzike.

Nismo bili zadovoljni pozadinom, pa smo pokušavali da je kreiramo pomoću tekstila. Na kraju smo otkrili da aplikacija ima i opciju zelenog ekrana pomoću koje dodajemo željene pozadine, a koja se koristi i u profesionalnim studijima, kao i opciju dodavanja naslova filmića.



Korišćenje aplikacije je jednostavno, intuitivno, ali smo vam ipak pripremili kratko uputstvo za korišćenje sa osnovnim koracima. Istražujte i otkrivajte. Pošaljite nam vaše filmiće. Voleli bi da vidimo vaše produkte na portalu "Umreži se".


Nakon instalacije, birate sledeću ikonicu i klikom otvarate aplikaciju.
Stop Motion..
Klikom na + možete da kreirate novi film
New Movie
Kamera
Poništi poslednju aktivnost
Brza pomoć
Pokreni film
Vrati se na početak
Snimi glas
Dodaj fotografije, muziku, naslov...
Podešavanja
Klikom na ikonicu aktivirate kameru.
Snimajte niz fotografija, lagano pomerajući objekat koji snimate.
Poželjno je da ne pomerate telefon, da bi kadar bio isti u jednoj sceni
Koristite stativ ili improvizujte. Obezbedite stabilnost kamere.
Prezentacija
Možete da dodate naslov projekta
Prezentacija
Cancel
OK
Dodirom na naslov se otvara prozor u koji unosite novi naziv.
1 Project Selected
Cancel
Video možete sačuvati i podeliti na više načina...
Obeležite video



Kroz razgovor o kreiranim filmićima uočili smo moguća unapređenja tehnike snimanja, dalje smo otkrivali različite opcije i podešavanja aplikacije... Pripremili smo scenografiju, napravili stalak za telefon i obezbedili svetlo. Kreirali smo pravi mali studio. I sama priprema je bila vrlo izazovna i zanimljiva.

Tokom ovih aktivnosti istraživala sam opcije i savete za korišćenje aplikacije, ali nisam deci nudila gotova rešenja - važno je da dobro poznajemo temu, da bi mogli da podupremo proces učenja i istraživanja kod dece.

Samo snimanje je trajalo mnogo kraće nego priprema. Postoji mnogo prostora za unapređenje, ali jedno je sigurno - svi učesnici su uživali i učili tokom celog procesa.

Film „Zlatno jagnje“ možete pogledati klikom na link.

Sa sledećom generacijom predškolaca razvijali smo novi projekat pod nazivom "Usamljeni pingvin".

Tokom realizacije projekta bavili smo se istraživanjem Južnog i Severnog pola kroz putovanja jednog malog pingvina. Kroz aktivnosti istraživanja svojstva leda, između ostalih životinja u ledu smo pronašli i malog pingvina. Deca su ga prihvatila kao Usamljenog pingvina iz priče kojom smo započeli naš projekat. Figurica pingvina je učestvovala u svim daljim projektnim aktivnostima.

S obzirom da smo krenuli od dečijih interesovanja i potreba i podržali inicijativu dece, njihova angažovanost je rezultirala raznim i mnogobrojnim produktima, koje smo zajednički objedinili u obliku makete Severnog pola. Deca su dosta vremena provodila igrajući se sa maketom osmišljavajući različite scenarije i priče.

Poželeli smo da oživimo naše produkte i damo im novi smisao. Setili smo se filma "Zlatno jagnje" koji su kreirali naši stariji drugari i poželeli da se i mi upustimo u takvu avanturu.

Zajednički smo osmislili priču u koju smo utkali sve nama bitne utiske i događaje iz samog projekta. Putovanje pingvina završilo se baš onako kako su to deca želela...

Deca ove grupe od srednjeg uzrasta učestvuju u pričanju helikopter priča po programu Dušice Bojović koje su im jedna od omiljenih aktivnosti u vrtiću.

Produkte i kompletnu priču o projektu možete pogledati na portalu "Umreži se".

Snimajući film po prvi put smo ulazili u neke uloge. Bili smo snimatelji, animatori, naratori, scenografi, režiseri... Bavili smo se i specijalnim efektima. Otkrili smo da novo i nepoznato ne mora biti i komplikovano. Pojedine uloge bile su zahtevnije od drugih, ali sve poteškoće smo savladali zajedničkim angažovanjem i dobrom međusobnom povezanošću.

Film „Usamljeni pingvin“ možete pogledati klikom na link.

Kakvo je naše iskustvo u korišćenju tehnologije u radu sa decom?

Nove tehnologije nisu bauk, treba se odvažiti i probati. Kao i u vaspitno-obrazovnom radu potrebno je biti otvoren za novine, obezbediti vreme za istraživanje, isprobavanje i uživati u procesu kroz savladavanje izazova.

Otvorenost i transparentnost u radu su neophodan preduslov ostvarivanja dobrog partnerstva. Refleksija i razmena sa kolegama doprinose razvoju prakse, povezivanju i rađanju novih ideja. Dobrom povezanošću i saradnjom porodice i vrtića, doprinosimo celokupnoj dobrobiti.

Razvijali smo međusobno saradnju i odnose, unapredili naše digitalne kompetencije, otkrili da su mogućnosti za razvijanje programa raznovrsne i brojne.

Stekli smo poverenje u sopstvene snage, kako mi, tako i deca.

Pokušajte i vi.

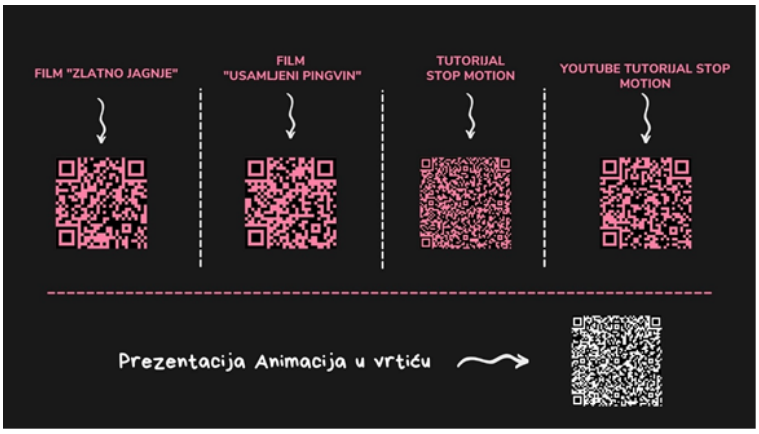
Instalirajte-Aplikacija je besplatna za korišćenje na mobilnim uređajima. Moguća je doplata za dodatne funcije aplikacije.

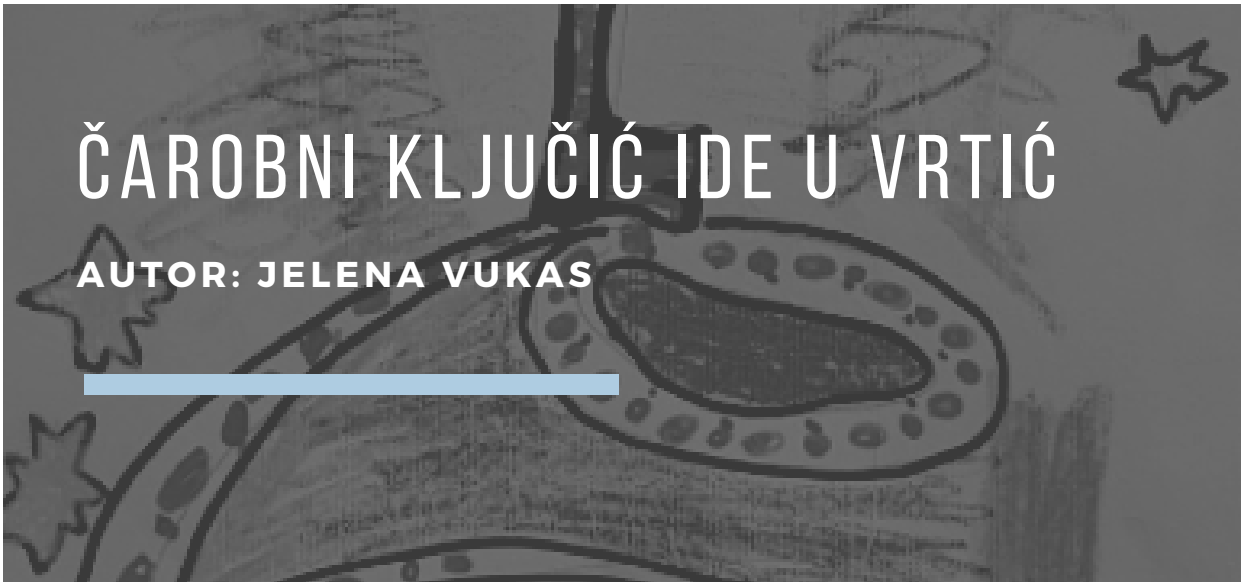
Pripremili smo vam Link za peuzimanje aplikacije za android uređaje, ali postoji i aplikacija za IOS

Istražujte - Tehnologija nije bauk. Istražite mogućnosti koje nam pruža, isprobajte i podelite vaša iskustva.

Uživajte - Opustite se i upustite. Otkrivajući tehnologiju i njene mogućnosti, predupređujemo njeno neadekvatno korišćenje, kako kod dece, tako i kod nas samih. Oslobodite vaš kreativni potencijal, ali u radu sa decom koristite tehnologiju planski i promišljeno, na smislen i svrsishodan način.

Pripremili smo vam kodove za preuzimanje prezentacije, ali i pojedinih materijala.





ČAROBNI KLJUČIĆ IDE U VRTIĆ

AUTOR: JELENA VUKAS

Radijska emisija "Čarobni ključić" zaživela je onog trenutka kada su vrtići prestali sa radom zbog pandemije Kovid 19. Želja da sa decom ostanemo u kontaktu, kako ja tako i moje koleginice, roditelji, stručni saradnici, prijatelji dece, okupila nas je u realizaciji emisije "Čarobni ključić", koji se nekada davno emitiovao u sličnom formatu, na jednoj radio stanici. Autor emisije sam tada bila ja. Emisija je svoje emitovanje počela na youtube kanalu platforme "Umreži se", s čijim sam osnivačima uspostavila saradnju. Roditelji su bili pozivani putem vrtićkih viber grupa i putem kratkih džinglova da šalju svoje materijale, audio zapise (priče, pesme, eksperimente, crteže, fotografije dečijih aktivnosti na različite teme). Pozivali smo ih takođe da postavljaju pitanja, i da rešimo nedoumice i strahove s kojima smo se nedavno susretali.

U kutku za roditelje, emitovali smo odgovore na postavljena pitanja roditelja od strane stručnih saradnika i vaspitača, pedagoga, psihologa, socijalnih radnika. Želja nam je bila da budemo tu za decu.

"Čarobni ključić" se emitovao dva puta nedeljno, u trajanju od trideset minuta. Muzički saradnik emisije bio je gospodin Jovan Adamov, koji nam je ustupio muziku, i rado učestvovao u realizaciji emisije. Dete saradnik emisije bila je Maša Miljanić.

Emisija je doprinela da se o njoj čuje ne samo u Srbiji, nego i u dijaspori. Emitovali smo priloge dece iz Kanade, Australije, Sjedinjenih Američkih Država. Program emisije emitovan je i na jezicima nacionalnih manjina, koji žive na teritoriji Srbije. Gosti emisije su bili pevači, glumci, dirigent, televizijska voditeljka. Upostavili smo saradnju sa lokalnom zajednicom, tako što su mediji izveštavali o našem radu. Emitovan je prilog o nama i u TV dnevniku RTV Vojvodine.

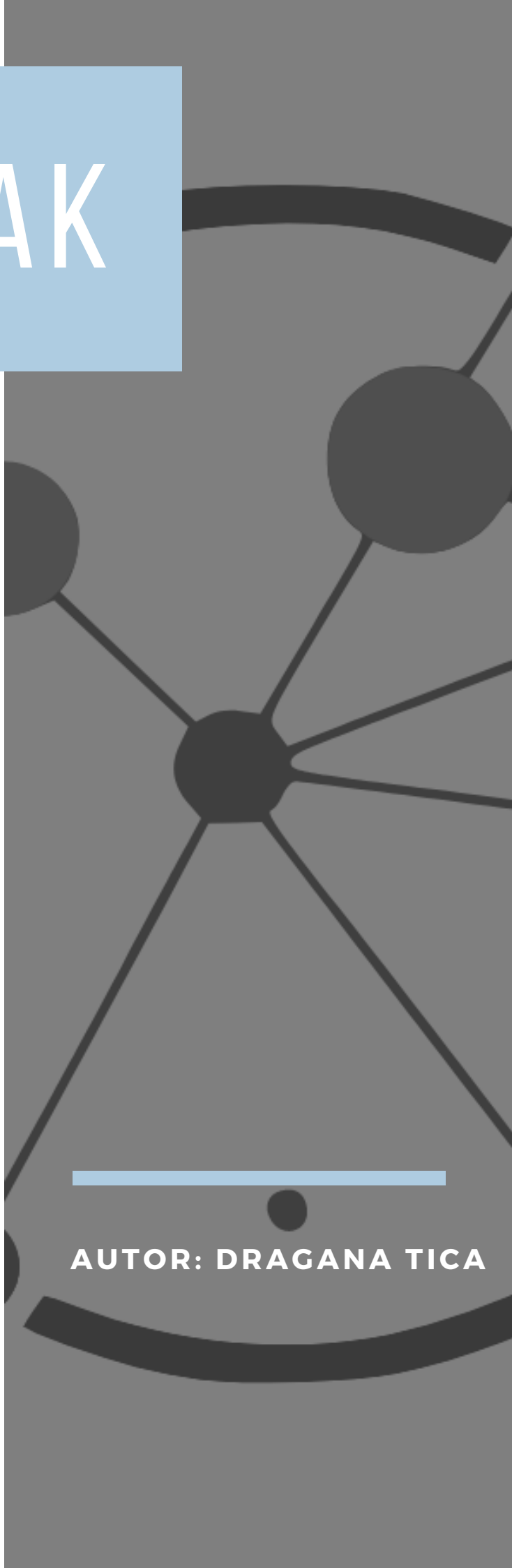
Stvorili smo vesele talase, talase ljubavi, poštovanja i edukacije.

ZAKLJUČAK

Digitalne tehnologije su naša realnost. One su promenile život čovečanstva, pa su tako uticale i na obrazovne politike. Deca se sa njima sreću rođenjem.

Temelj celoživotnog učenja i odnosa prema učenju se postavlja u predškolskom periodu. To je razlog zašto od digitalnih tehnologija ne možemo pobeći, već ovladati njima i koristiti prednosti koje nam one omogućavaju. Kada se koriste na smislen način, digitalne tehnologije su izuzetno korisno oruđe za učenje. Vrtići su prvi stepenik u obrazovnom ciklusu i njihova uloga je da započnu učenje pravilnog i bezbednog korišćenja digitalnih tehnologija. Kako bismo mogli da odgovorimo na ovaj zadatak, potrebno je da se upustimo u istraživanje i radimo na osnaživanju sopstvenih digitalnih kompetencija.

Jedna od ključnih obrazovnih kompetencija za celoživotno učenje u predškolskom vaspitanju i obrazovanju su digitalne kompetencije koje se "razvijaju kroz smisleno korišćenje digitalnih tehnologija kao oruđa kojima se deci omogućava dolaženje do informacija, izražavanje i predstavljanje u funkciji igre i istraživanja, dokumentovanje različitih aktivnosti. Digitalna kompetencija podrazumeva i razvoj adekvatnog odnosa i kulturu upotrebe digitalnih tehnologija." (Godine uzleta, str. 21).



AUTOR: DRAGANA TICA

Primena digitalnih tehnologija u vrtiću postoji već neko vreme. Pandemija je samo ubrzala ceo ovaj proces.

Konferencija "Vrtić po meri digitalnog doba – primena digitalne tehnologije u vrtiću" pružila nam je priliku da se upoznamo sa njihovom primenom na različite načine.

Na ovoj konferenciji smo imali priliku da vidimo koliko je važna podrška rukovodstva i lokalne zajednice za stvaranje zajednice koja uči.

Značajan resurs u našoj profesionalnoj zajednici je bilo formiranje interent platforme "Umreži se" koja je startovala kao platforma za umrežavanje praktičara, da bi se tokom trajanja pandemije proširila i otvorila za porodice i decu. Posebno popularna je bila emisija "Čarobni ključić" koju su deca rado slušala i poslala poruku nama odraslima koliko u moru informacija nedostaju dečiji programi ovog tipa.

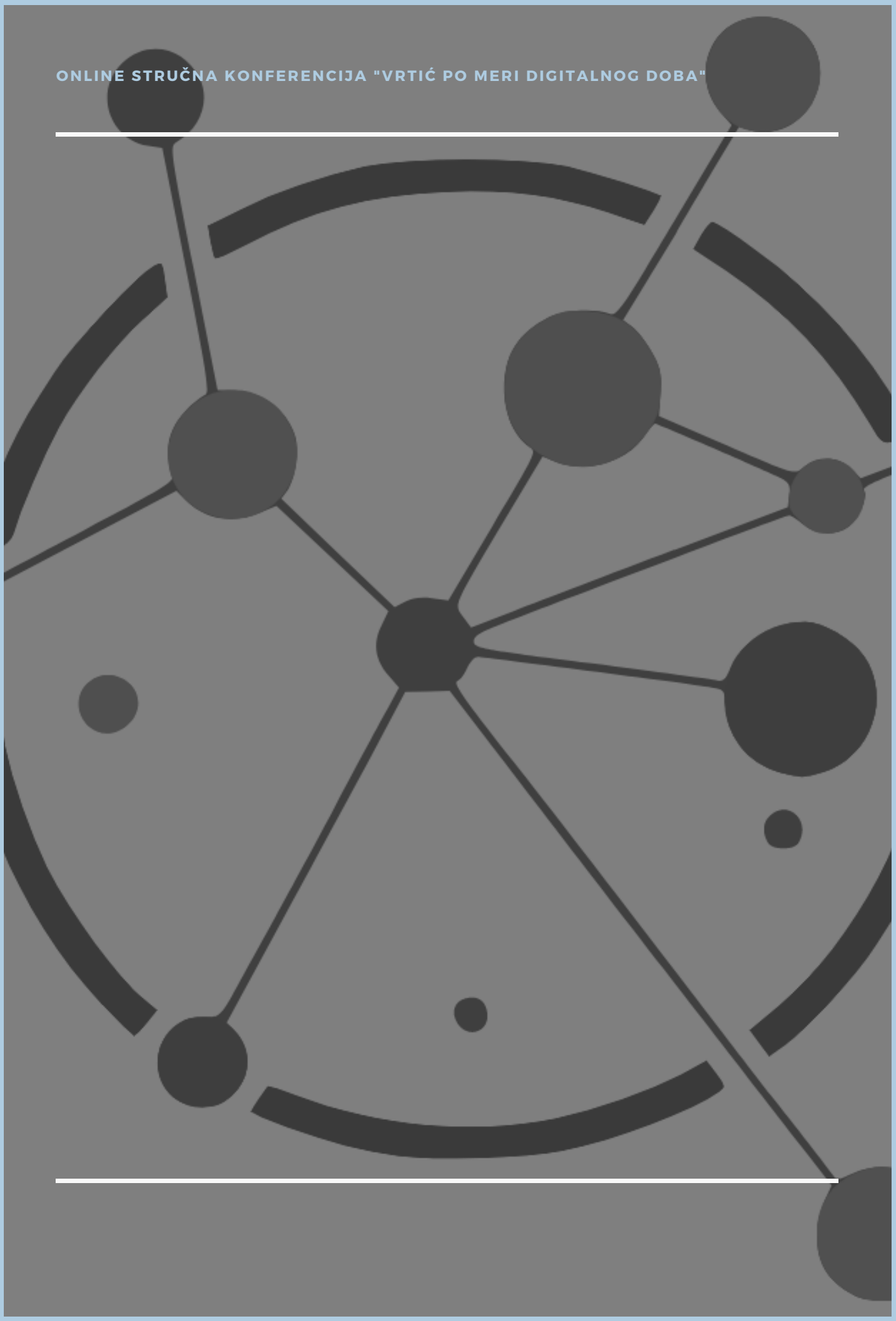
Naše koleginice istraživači koje su želele da podele svoja iskustva sa nama su nam prikazom svog rada pokazale upotrebu nekih digitalnih alata, način njihovog korišćenja i na koji način je njihov rad doprineo dobrobiti dece, porodice i zajednice. Videli smo na koji način su deca koristila digitalne alate, kako rukuju njima, pretražuju sadržaje u potrazi za odgovorima na pitanja koja ih zanimaju, sa vaspitačima izrađuju didaktička sredstva i koriste edukativne igre.

Takođe smo imali prilike da vidimo primenu nekih jednostavnih digitalnih platformi koje su omogućile komunikaciju između dece, porodica i praktičara, poštujući multietičnost naše zajednice.

Učeći decu da pravilno i bezbedno koriste digitalne alate, učimo ih da ne budu puki konzumenti, već kreatori i da budu aktivni učesnici sopstvenog učenja. Posebno interesantno za uzrast dece sa kojim radimo je korišćenje glasovne pretrage u potrazi za odgovorima sa interenta.

Mogućnosti digitalnih tehnologija su neograničene, ali naše koleginice su pokazale da se umenja vaspitača vide u tome da se ona stave u funkciju načela rada sa decom predškolskog uzrasta. One nam takođe omogućavaju veću podršku deci iz osetljivih grupa.

Nadamo se da će konferencija I publikacija "Vrtić po meri digitalnog doba – primena digitalnih tehnologija u vrtiću" podstaći druge praktičare za smisleno istraživanje uporebe mogućnosti koje daju digitalne tehnologije. Celokupan sadržaj koferencije će biti dostupan na internet platformi "Umreži se".

umrezise.com

ONLINE STRUČNA KONFERENCIJA "VRTIĆ PO MERI DIGITALNOG DOBA"